

CULTURA

cultura@gazzettadiparma.it

RAI STORIA

Moravia oltre
il romanzo,
lo scrittore
e l'impegno

■ Scrittore e intellettuale impegnato, Alberto Moravia è stato tra i più autorevoli testimoni degli eventi politici e sociali che hanno caratterizzato la nostra storia, e non solo, nel secolo scorso. Un personaggio al centro del doc di Pino Galeotti per la serie «Italiani», in onda stasera alle 22 su Rai Storia. Dall'avvento del fascismo, nei primi anni '20, fino alla creazione del Parlamento europeo, dove lo scrittore romano si è impegnato per-

sonalmente per sostenere le ragioni del disarmo e della pace, Moravia è stato un attento osservatore delle traversie del suo tempo. artecipano alla trasmissione la scrittrice Dacia Maraini, per lungo tempo compagna di Moravia, lo storico Lucio Villari, lo scrittore Lorenzo Pavolini e il critico cinematografico Adriano Aprà che - insieme a Gianna Cimino, nipote dello stesso Moravia, e a Nour Meiehi della Fondazione Moravia.

Mangiacinema Salsomaggiore omaggia Bernardo Bertolucci

Da mercoledì «ricomincia» la festa del cibo d'autore e del cinema goloso. Tanti ospiti in otto giorni. Premio «Creatrice di sogni» a Laura Morante

EGIDIO BANDINI

■ «Torniamo all'antico e sarà un progresso». Questa parafrasi della famosa frase del maestro Verdi potrebbe benissimo riassumere il leit-motiv di «Mangiacinema 2019» che ha appunto per sottotitolo «Ricomincio da zero». A spiegarlo è lo stesso direttore artistico Gianluigi Negri: «Ricominciare da zero significa proprio tornare all'idea originaria del festival: avere un contatto diretto con il pubblico, cosa che per la verità abbiamo sempre coltivato negli anni, ma in questo caso cercare di riproporre, direi di rifondare il festiva, con una sorta di palingenesi, pensando al fatto che «Mangiacinema» è originale, è unico, non deve essere necessariamente un festival di proporzioni colossali, dev'essere a misura d'uomo, al centro deve rimanere il sogno chiamato cinema, l'amore per Salsomaggiore, la molla che fa ricominciare da zero il festival e lo fa «ritornare al futuro», ovvero sia tornare alle origini». Oltre questo legame con il passato, che apre al futuro, però, questa edizione di «Mangiacinema» presenta un omaggio a Bernardo Bertolucci, come sottolinea Negri: «La visione progressista



OSPITI Dall'alto, in senso orario, Laura Morante, Umberto Galimberti, Enrico Beruschi, Omar Pedrini, Ricky Gianco, Gianni Mura, Andrea Mirò, Claudio Sanfilippo, Brunella Boschetti Venturi, Francesco Barilli, Ezio Guaitamacchi, Luca Magri.

del festival è anche quella dell'anticonformista Bernardo Bertolucci, che noi omaggiamo e che ha avuto un legame molto intenso, molto vero con Salsomaggiore, città nella quale ha girato 5 minuti de «L'ultimo imperatore» e 8 minuti di «Novecento». Una storia parzialmente inedita e che quest'anno racconteremo a

«Mangiacinema»: una storia che si è poi sviluppata anche con altre motivazioni, ad esempio la grande collaborazione con il maestro della cinematografia Vittorio Storaro, che è cittadino onorario di Salsomaggiore Terme». «Mangiacinema», però, è anche un omaggio alla nostra enogastronomia di assoluta eccellenza e anche

Salsomaggiore, al centro della Food Valley, celebra, così, i propri tesori del gusto: siano essi artefici o prodotti, entrambi ai vertici della qualità: «Questo è proprio il cuore di «Mangiacinema» - conclude il direttore artistico - «mangia», d'altronde, è la prima parte del titolo del festival, cinema è la seconda: festival del

cibo d'autore e del cinema goloso, per cui il pubblico è invitato a gustare questa settimana, otto giorni, attraverso un meccanismo mediante il quale diventa protagonista, perché gli show-cooking, le degustazioni gratuite, gli appuntamenti con grandi chef, gourmet e critici enogastronomici, lo mettono completa-

mente al centro della scena. Il fatto che si abbattano i filtri, ad esempio tra artista e spettatore, è una caratteristica di «Mangiacinema» e allora questi prodotti, a partire dal «Made in Salso» per allargarsi alle Terre Verdi e alla Food-Valley, sono anima e cuore di «Mangiacinema», che ricomincia da zero e, così, ritorna al futuro». La «Festa del cibo d'autore e del cinema goloso» inizierà domani con il premio «Mangiacinema - Creatrice di sogni» a Laura Morante, che incontrerà il pubblico alle 18 nel salone delle feste alle Terme Berzieri, dopo la presentazione, alle 17, del nuovo Cd «Anima mundi» del grande arpista Vincenzo Zitello. Dopo l'incontro con la grande attrice, degustazione di prodotti della «Casa del pane» presentati da Mattia Zalaffi e brindisi con i vini Amadei, premiati a «Vinitaly». Sempre domani, alle 20,45 al cinema «Odeon», serata d'onore con Laura Morante, con la consegna del primo «Mangiacinema - Creatrice di sogni» all'attrice e del premio «Mangiacinema - Made in Salso» a Luca Cattani. Il ristorante «L'incontro» a seguire gran buffet con i migliori prodotti «Made in Salso», quindi la proiezione del film «La tragedia di un uomo ridicolo» di Bernardo Bertolucci, presentato dalla protagonista, Laura Morante. «Mangiacinema» proseguirà sino al 2 ottobre, con tutti gli eventi ad ingresso gratuito. Il programma sul sito www.mangiacinema.it

© RIPRODUZIONE RISERVATA

GLI APPUNTAMENTI DEL FESTIVAL

DOMANI

Ore 17 - TERME BERZIERI (SALONE DELLE FESTE)

Anima mundi

Presentazione del nuovo cd di Vincenzo Zitello

Ore 18 - TERME BERZIERI

In punta di piedi

Incontro con Laura Morante. Conduce il direttore artistico Gianluigi Negri

Ore 20.45 - CINEMA ODEON SERATA D'ONORE CON LAURA MORANTE

Festa di apertura «Salso millecolori»

Consegna del Premio Mangiacinema - Creatrice di Sogni a Laura Morante. Consegna del Premio Mangiacinema - Made in Salso al ristorante Luca Cattani dell'Incontro. Proiezione de «La tragedia di un uomo ridicolo» (1981) di Bernardo Bertolucci, presentato dalla protagonista Laura Morante. In collaborazione con CSC-Cineteca Nazionale

GIOVEDÌ 26 SETTEMBRE

Ore 17 - TERME BERZIERI

Un salmone per due

Show cooking: la star tv Daniele Persegani (Detto fatto) conduce e «condisce», lo chef Gianpaolo Ghilardotti (fondatore di Foodlab a Polesine Parmense) cucina e affumica

Ore 18 - TERME BERZIERI

Critico ergo sum

Incontro con Andrea Grignaffini (giudice speciale di MasterChef) Conduce Sandro Piovani, responsabile dell'inserito Gusto della Gazzetta di Parma

Ore 20.30 - TERME BERZIERI

Proiezione de «L'ultimo imperatore»

(1987) di Bernardo Bertolucci

VENERDÌ 27 SETTEMBRE

Ore 17 - TERME BERZIERI

I Senzabrera. Omaggio a Gianni Brera

Incontro con la storica firma de la Repubblica Gianni Mura, il direttore della Gazzetta di Parma Claudio Rinaldi, il cantautore milanese (e milanista) Claudio Sanfilippo

Ore 18 - TERME BERZIERI

Angelo ribelle

Incontro con il cantautore Omar Pedrini che presenta il suo nuovo libro. Conduce il critico Franco Dassisi, curatore de La rosa purpurea su Radio 24

Ore 21 - TERME BERZIERI

Woodstock - 50 anni di pace, amore & musica

Spettacolo con Ezio Guaitamacchi, Brunella Boschetti Venturi e Andrea Mirò

Gli eventi di Mangiacinema, sono a ingresso libero fino ad esaurimento dei posti a sedere disponibili. #guardagustagodi www.mangiacinema.it - info@mangiacinema.it

SABATO 28 SETTEMBRE

Ore 10 - AGRITURISMO IL COLORE DEL GRANO (SAN VITTORE)

Metti le mani in pasta

Lo storico laboratorio «Crea & Gusta» con la rezdóra Nadia che svela i segreti della pasta fatta in casa. Gratuito. Iscrizione obbligatoria: 0524 579476

Ore 16 - TERME BERZIERI

OMAGGIO A FABRIZIO DE ANDRÉ

Amico Faber

Incontro con il critico musicale Enzo Gentile che presenta il suo nuovo libro. Conduce il cantautore Claudio Sanfilippo

Ore 17 - TERME BERZIERI

È rock'n'roll

Incontro con Ricky Gianco che festeggia 60 anni di carriera. Conduce il critico Carmelo Genovese (Geno B. Goode)

Ore 18 - TERME BERZIERI

E se parlassimo d'amore?

Lectio magistralis del filosofo Umberto Galimberti

Ore 21 - TERME BERZIERI

La Storia non è mai stata così divertente

Incontro con i registi Marco Melluso e Diego Schiavo e consegna del Premio

Mangiacinema Pop da parte dei Gemelli Ruggeri (Luciano Manzalini e Eraldo Turra) Conduce il direttore artistico Gianluigi Negri

Proiezione de «Il conte magico» (2019) di Melluso e Schiavo, con Luciano Manzalini, Eraldo Turra, Ivano Marescotti, Roberta Giallo, Antonio Pisu

DOMENICA 29 SETTEMBRE

Ore 16 - TERME BERZIERI

Concerto. Verdi e il cinema

Si esibiscono l'arpista Carla They e la violinista Marina Mammarella

Ore 16.30 - TERME BERZIERI

L'amore è un albero d'olivo

Incontro con l'imprenditore Francesco Coppini Conduce Gianluigi Negri

Ore 17.15 - TERME BERZIERI

Ma io assomiglio a Verdi?

Monologo del comico Enrico Beruschi

Ore 18.15 - TERME BERZIERI

Opera lirica, patrimonio dell'umanità

Anteprima nazionale del mediometraggio di Paola Settimini presentato dalla regista Conduce il direttore artistico Gianluigi Negri

Ore 20.45 - TERME BERZIERI

Dopo la rivoluzione

Incontro con il regista Francesco

Barilli e l'attore Luca Magri. Conduce il giornalista e critico Filiberto Molossi, vice caporedattore della Gazzetta di Parma. Proiezione del cortometraggio «L'urlo» (2019) di Francesco Barilli, con Luca Magri. Proiezione di «Prima della rivoluzione» (1964) di Bernardo Bertolucci, con Francesco Barilli. In collaborazione con CSC-Cineteca Nazionale

LUNEDÌ 30 SETTEMBRE

Ore 20.45 - CINEMA ODEON

Novecento Atto I

(1976) di Bernardo Bertolucci, con Robert De Niro, Gérard Depardieu, Dominique Sanda, Stefania Sandrelli, Donald Sutherland, Sterling Hayden, Burt Lancaster. Nuova versione restaurata con introduzione del regista. In collaborazione con Cineteca di Bologna

MERCOLEDÌ 2 OTTOBRE

Ore 20.45 - CINEMA ODEON

Novecento Atto II

(1976) di Bernardo Bertolucci, con Robert De Niro, Gérard Depardieu, Dominique Sanda, Stefania Sandrelli, Donald Sutherland. Nuova versione restaurata. In collaborazione con Cineteca di Bologna