

## SPETTACOLI

spettacoli@gazzettadiparma.it

IL CINEMA  
SUL DIVANO

di FILIBERTO MOLOSSI

Mine vaganti Quegli amori  
impossibili: un ottimo Ozpetek

ore 21,10 - Rai Movie

Tommaso torna a casa deciso di rivelare ai genitori la sua omosessualità: tra commedia e dramma, uno dei migliori Ozpetek che si interroga sugli amori impossibili.

Commedia/Dramma - 2010 - 1h e 50'  
Giudizio ●●●●●Mangiacinema Un settembre a Salso  
a tutta risata nel segno di Lino Banfi

La settima edizione della rassegna più pop d'Italia, tra cibo d'autore e Cinema goloso in questo 2020 celebrerà le commedie cult e più divertenti del grande comico pugliese

■ Dal 16 al 23 settembre a Salsomaggiore si terrà la settima edizione di Mangiacinema - Festa del cibo d'autore e del cinema goloso. Il Festival più pop d'Italia, ideato e diretto dal giornalista Gianluigi Negri, si farà, adottando tutte le misure di sicurezza necessarie, stabilite dalle autorità competenti.

Per la prima volta in sette anni, non si potranno proporre le tradizionali degustazioni gratuite di Mangiacinema, ma tutti gli eventi cinematografici e gli spettacoli saranno ugualmente «appetitosi». Rimarranno, infatti, centrali le grandi storie del gusto, raccontate e «servite» al pubblico da produttori selezionati, che mettono sempre l'anima nel loro lavoro e nelle loro creazioni: con il Made in Salso in primo piano, ma anche con una nutrita pattuglia di artisti del gusto - autentici fuoriclasse - delle Terre Verdiane e della Food Valley.

Sarà dunque, come ogni anno,

un'imperdibile e stuzzicante settimana tra show cooking, proiezioni appetitose, incontri con artisti, spettacoli inediti e originali. Mantenendo la formula dell'ingresso libero (fino ad esaurimento posti disponibili) per tutti gli eventi.

## L'evento speciale: il cinema di Lino Banfi

L'edizione 2020 (approvata solo la scorsa settimana a causa delle incertezze prodotte dall'emergenza sanitaria) si svolgerà tra le Terme Berziera e il cinema Odeon.

Evento speciale di quest'anno è «Il cinema di Lino Banfi», con le commedie cult e più divertenti del grande comico pugliese.

«Le risate - anticipa il direttore artistico Gianluigi Negri - sono quello di cui abbiamo maggiormente bisogno in questo momento, ma questa sarà un'edizione in parte "segnata" anche dagli incubi (quelli che abbiamo vissuto e vogliamo lasciarci alle spalle),



ATTORE E COMICO Lino Banfi.

con il desiderio di esorcizzare le nostre paure e "divorare" il cinema di genere alla nostra maniera. Sono novità che annunceremo nelle prossime settimane».

## «La crisi del settimo anno? abbiamo già dato»

«Come molti sanno - prosegue Negri - abbiamo sempre allestito il nostro piccolo Festival con l'anima in condizioni di budget impossibili, ma siamo andati avanti con la forza della volontà e con l'aiuto del Comune di Salsomaggiore (e di pochi, ma veri, amici). La nostra sesta edizione dodici mesi fa è stata un "anno zero", ma anche un successo senza precedenti. La crisi del settimo anno? Ne abbiamo già vissute sei: direi che ci bastano. In questo che purtroppo è un "anno di crisi" preferiamo dedicarci totalmente ai nostri sogni. Stiamo lavorando ad un programma che, probabilmente, sarà il più bello tra quelli proposti fino ad oggi».

## Casa Cervi

«Tre»: riflessioni sulla famiglia al festival teatrale

■ Seconda settimana di appuntamenti negli spazi esterni di Casa Cervi per la 19ª edizione del Festival Teatrale di Resistenza, rassegna di teatro civile contemporaneo, ideata e promossa da Istituto Alcide Cervi insieme a Cooperativa Boorea.

È una riflessione sulla famiglia quella che la compagnia ligure ScenaMadre presenta in «Tre», regia e drammaturgia Marta Abate e Michelangelo Frola, con Simone Benelli, Francesco Fontana, Giulia Mattola, in scena stasera alle 21.30. Al termine seguirà l'incontro con la Compagnia a cura di Emilia Bennardo, insegnante e presidente di Libera Parma.

«Tre» racconta gli alti e bassi di una famiglia dei nostri giorni, con ironia, disincanto e poesia. Una famiglia fatta di relazioni e dinamiche non sempre facili, ma assolutamente necessarie. Una famiglia come tante. O forse no. Una famiglia dove le cose sono un po' complicate. Dove c'è un figlio adolescente e due genitori impreparati. Tra difficoltà e fugaci momenti di complicità.

r.s.

Casa della musica Omaggio a Fellini  
con «Un pizzico di luna, il libro dei sogni»

Stasera al via la rassegna con un concerto di Pierobon e Nicoletta ispirato al film La strada

■ Al via a Parma oggi Un pizzico di luna, il libro dei sogni, originale omaggio musicale al regista Federico Fellini nel centenario della nascita (Rimini 1920 - Roma 1993) organizzato dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Parma - settore Casa della Musica in collaborazione con la Società dei Concerti di Parma.

La rassegna, che ha luogo nel suggestivo Cortile d'onore della Casa della Musica (alle 21.15), inizia con un concerto ispirato a uno dei film più amati del grande regista: La strada, del 1954, con Giulietta Masina, Anthony Quinn, Richard Basehart e l'indimenticabile colonna sonora firmata da Nino Rota.



UN PIZZICO DI LUNA Federico Nicoletta.

Il trombettista Marco Pierobon e il pianista Federico Nicoletta suoneranno brani di Nino Rota (La Strada Suite, Preludio XIII, Il Padrino), George Gershwin (Preludes, Songs, Rhapsody in Blue); Giuseppe Verdi (Walzer), Gioachino Rossini (Un petit train de plaisir), George Enescu (Legend). Alla musica si alternerà la voce fuori campo dell'attore Maurizio Cardillo che leggerà alcune pagine tratte dal Libro dei sogni di

Federico Fellini. Un itinerario inedito tra note e parole nel visionario universo poetico del grande cineasta.

La rassegna proseguirà il 20 e 27 luglio e il 3 agosto 2020. Biglietti: 10 euro intero, 7 euro ridotto Soci, Abbonati Società dei Concerti e Under 30.

È possibile acquistarsi online (www.livicket.it/societaconcertiparma) oppure prenotarli indicando le generalità di chi parteciperà allo spettacolo (marketing@societaconcertiparma.com). La biglietteria sarà aperta dalle 20.30 la sera di ogni spettacolo alla Casa della Musica. Mascherina obbligatoria. Per informazioni: Società dei Concerti di Parma Tel. 0521-572600

r.s.

I giardini della paura Zampaglione  
apre stasera all'Astra «Duri a morire»

Il frontman dei Tiromancino e noto regista protagonista della prima serata della rassegna

■ Al via «Duri a morire», la 21ª edizione della rassegna «I giardini della paura» che si apre stasera alle 21.30, al cinema Astra arena estiva, con un ospite d'eccezione: Federico Zampaglione.

Il frontman dei Tiromancino, regista fra i più noti del panorama thriller/horror italiano di questa generazione, grazie a pellicole come «Shadow» (2010) e «Tulpa-Perdizioni mortali» (2012), ha voluto, durante il periodo di lockdown, dare un messaggio di speranza, producendo, dirigendo e montando due corti, «Bianca



REGISTA Federico Zampaglione.

e Bianca - Fase 2», avvalendosi solo di un iPad per le riprese, scrivendoli con Gianluigi Perrone e musicandoli con i Tiromancino. Si tratta di due riuscitissimi divertissement, homemade thriller ricchi di creatività nella costruzione delle inquadrature, capaci di tenere alta la tensione, con i dovuti rimandi alla scuola italiana degli anni d'oro («Lo strano vizio della

signora Wardh», «Quattro mosche di velluto grigio») ritagliandosi anche una fugace, irrisconoscibile apparizione. I corti, interpretati dalla talentuosa figlia undicenne Linda e dalla compagna, che verranno presentati per la prima volta su grande schermo dell'Astra, in compagnia del regista e di una delle protagoniste, l'attrice e futura moglie Giglia Marra, sono stati acquisiti in esclusiva e uniti in un unico mediometraggio (durata 26') dalla piattaforma Hodtv.net. A seguire verrà proiettato «Shadow» (80'), film dal cast internazionale che mescola sopravvivenza, tortura e traumi bellici con magnifici esterni

girati nella regione alpina della Carnia tra Italia e Slovenia.

Zampaglione riceverà il premio «King of Horror» dei Giardini della Paura.

A causa della disponibilità limitata, l'accesso alle proiezioni sarà consentito con prenotazione obbligatoria, fino ad esaurimento posti, collegandosi alla web-app https://www.comune-parma.it/prenota oppure inviando sms o whatsapp al n. 3662376453, attendendo sempre la conferma dei posti prenotati. Ingresso vietato ai minori di anni 18. In caso di maltempo le proiezioni si svolgeranno nella sala al chiuso.

r.s.